

L'Ecole de Cirque Pep's est une association loi 1901 créée en 1991 et agréée « Jeunesse et Education Populaire » n°3109JEP019 par la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports et de la Cohésion Sociale. Elle organise des accueils de loisirs pendant les vacances scolaires.

Ces accueils de loisirs sont avant tout un temps de vacances pour les enfants. Nous proposons aux enfants de découvrir la pratique des arts du cirque dans sa dimension pluridisciplinaire et ludique. Le cirque est un moyen d'épanouissement personnel permettant de développer la sensibilité artistique, la curiosité, de faire émerger la créativité, de développer les capacités physiques de chacun et d'éduquer à la citoyenneté. Nous sommes attentifs au rythme de chaque enfant. Avant, durant et après cet accueil, nous mettons en place des temps d'échanges pour permettre un dialogue avec les familles.

### L'ORGANISATION PEDAGOGIQUE ET DEROULE DE LA SEMAINE

Les séjours ont lieu au gymnase des Prés à Blagnac (local municipal équipé de vestiaires, toilettes, douches, coin calme et grande salle).

Le nombre d'animateurs dépend de l'effectif accueilli. Un animateur prend en charge entre 6 et 8 enfants.

Les enfants sont répartis en deux groupes d'âge :

- Les plus jeunes (6/7 ans) sont accueillis à la demi journée, soit le matin (9h/12h), soit l'après midi (14h/17h).
- Les 8/12 ans sont accueillis toute la journée (9h/17h). Les repas pour le groupe 8/12 ans sont fournis par les parents. Les animateurs assurent la surveillance des enfants entre 12 et 14h et ont un rôle éducatif avant, pendant et après les repas.

L'activité « cirque » se répartit en deux temps : 2h30 le matin et/ou 2h30 l'après-midi avec des moments de pause (se désaltérer, aller aux toilettes, discuter...).

Il s'agit de faire découvrir aux enfants les arts du cirque dans toute sa pluridisciplinarité. Nous mettons en place des exercices ludiques qui stimulent leur imagination et des mises en situations qui permettent aux enfants d'apprendre à se dégourdir dans un ensemble d'activités. La recherche exclusive de la performance n'est pas une finalité.

Nous accompagnons les enfants dans leurs choix. En fin de semaine nous construisons avec eux une présentation des activités destinée aux parents.

Le reste du temps est consacré à des moments d'accueil pour les familles et pour les enfants, à des jeux collectifs et individuels, à des temps calmes, à des goûters et à des temps de discussions/bilan. Nous disposons de supports éducatifs sur le cirque (vidéo, musique, livres...). Des jeux de société ainsi que des livres sont en libre-service durant le stage.

### L'ENCADREMENT

Le séjour est sous la direction pédagogique de Martin Hérault (BPJEPS, BAFA, BIAC).

Les animateurs sont en priorité des permanents de l'association. En fonction de l'effectif, l'école de cirque peut être amenée à recruter de nouveaux animateurs. Dans la mesure du possible l'équipe est mixte.

L'association s'engage à respecter la législation en vigueur et de prendre en compte toutes les recommandations de la Direction Départementale de la Jeunesse et des sports et de la Cohésion Sociale en matière de taux d'encadrement et de qualification des personnels pédagogiques.

### LES EVALUATIONS

Un temps quotidien est pris avec les enfants pour permettre à tous de parler, d'échanger et d'apporter des retours et des critiques sur la journée, et ce, dans le but d'améliorer les activités et les rapports humains.

Un temps de régulation quotidienne entre animateurs est pris entre 12h et 14h. Ce moment peut servir à échanger des impressions sur le vécu de l'accueil, sur le sens et la continuité du projet pédagogique, sur les relations avec les enfants.

Il permet aussi de modifier le planning d'activités si besoin.

Un bilan est établi en fin de séjour avec l'équipe.

INTENTIONS OBJECTIFS PEDAGOGIQUES	OBJECTIFS PEDAGOGIQUES OPERATIONNELS	MOYENS
VIVRE UN TEMPS DE VACANCES	Respecter le rythme de chaque enfant.  Etre à l'écoute des enfants.	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Accueil échelonné de 9h00 à 9h30.</li> <li>. Possibilité pour les parents de venir chercher leurs enfants de 16h30 jusqu'à 17h00.</li> <li>. Temps de pause prévus durant l'activité.</li> <li>. Temps de repos avant et après le repas de midi.</li> <li>. Aménagement d'un coin calme avec des jeux de société, jeux de cartes, dessins. Mise à disposition de livres, revues, d'une malle de jeux extérieurs (ballons, raquettes, balles...).</li> <li>. Mise en place de règles simples : Intérieur = jeux calmes, Extérieur = jeux « sportifs ».</li> <li>. Possibilité pour chaque enfant de ne pas participer à l'activité cirque, de se reposer dans le coin calme toujours accessible.</li> <li>. Présence des animateurs sur les temps d'accueil ou de pause : accueil et intérêt pour sa vie en dehors du séjour.</li> <li>. Accompagnement et visite des locaux en début d'accueil.</li> <li>. Le repas est un temps d'échange privilégié avec les enfants.</li> <li>. Mise en place de temps d'échanges collectifs/individuels lors des séances</li> </ul>
IMPLIQUER LA FAMILLE	Associer les parents à la vie du séjour  Permettre à la famille de voir l'activité de son enfant	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Inscription si possible sur place pendant l'activité de l'école de cirque pour faire connaissance.</li> <li>. Présence des animateurs sur les temps d'accueil pour échanger, informer de la journée passée et à venir, rassurer...</li> <li>. Un animateur est désigné « référent » par groupe et communique prioritairement avec les parents.</li> <li>. Rencontre formalisée sous la forme d'une présentation des activités à la fin du séjour.</li> </ul>

<p>EDUQUER AUX REGLES D'HYGIENE ET PREVENIR LES PROBLEMES DE SANTE DES ENFANTS</p>	<p>Faire prendre de bonnes habitudes aux enfants</p> <p>Faire prendre conscience de ses capacités et limites. Assurer la sécurité physique et morale des enfants</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Formaliser les passages aux toilettes (lavage des mains).</li> <li>. Expliquer la nécessité de boire pendant l'effort (mise à disposition de carafes et verres d'eau).</li> <li>. Prendre le temps de s'échauffer avant l'effort et de s'étirer après. Exercices adaptés à l'atelier, l'âge et le niveau des enfants.</li> <li>. Apprendre à respecter son corps (explications anatomiques lors des mises en situation).</li> <li>. Tenir compte de l'état physique de tous (fatigue, excitation...).</li> <li>. Contenu adapté à l'âge et à l'expérience : découverte, initiation, approfondissement...</li> </ul>
<p>PERMETTRE A L'ENFANT DE PRATIQUER SON CIRQUE SANS ESPRIT DE COMPETITION</p>	<p>Développer la confiance en soi et l'expression individuelle</p> <p>« Montrer son cirque ! »</p> <p>Découvrir les autres et valoriser les différences</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Progressions adaptées à l'âge, aux capacités physiques et mentales</li> <li>. Stimulation de la créativité par des jeux</li> <li>. Présentations régulières devant le reste du groupe.</li> <li>. Présentation finale devant les parents. Sa forme n'est pas définie à l'avance mais se construit avec les enfants tout au long de la semaine</li> <li>. Intégration possible d'enfants « différents »</li> </ul>
<p>DEVELOPPER LA CULTURE CIRCASSIENNE DES ENFANTS</p>	<p>Acquérir du vocabulaire spécifique</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>. Découverte du monde cirque grâce à des supports vidéo, des livres, de la musique, des jeux ...</li> <li>. Informations sur les différents spectacles, festivals, reportages TV.</li> </ul>